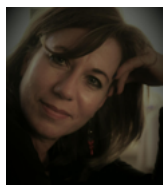


ÉRDEKES EMBEREK 113.

Halmos Ildikó immár 28 éve irányítja a város kulturális életében meghatározó szerepet betöltő Honvéd Kaszinót. Az igazgatónővel az eddigi útról is beszélgettünk.



8-9. OLDAL

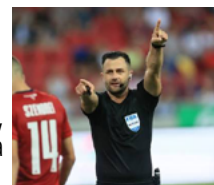
KÖNYVKIADÁS

A közelmúltban két kötetet is megjelentetett Uzsoki Mária. Az egyik az iskolakezdéshez nyújt kapaszkodót, a másik pedig horgolt munkáiból kínál válogatást – ezekről mesélt a kanizsai pedagógus.

6. OLDAL

KANIZSÁRÓL AZ EURÓPAI PÁLYÁKIG

Berke Balázs: pályafutás, döntések és szakmai filozófia a futballpályán.



13. OLDAL

KANIZSA



ÚJSÁG

NAGYKANIZSA ÉS TÉRSÉGÉNEK LAPJA

XXXVIII. ÉVFOLYAM

1. SZÁM

2026. JANUÁR 14.

Következő számunk **2026. január 28-án** jelenik meg.

HÓBORÍTÁS

–Igazi téllal kezdődött az év Nagykanizsán



fotók: Szalai Szilveszter



2026 januárja régen nem tapasztalt havazással indult. A kisebb-nagyobb fennakadások után a hófehér táj szerelmesei már csak rövid ideig örülhetnek, ugyanis megkezdődött a felmelegedés. A házak és épületek többségének tetejét és ereszcsonatarnáját jelenleg vastag, fagyott hóréteg és jégcsapok borítják, amelyek eltávolításának elmulasztása komoly balesetveszélyt jelenthet.

SZOLIDARITÁSI HOZZÁJÁRULÁS

Több mint 1,1 milliárd forintot kell befizetnie Nagykanizsának a központi költségvetésbe 2026-ban. Az összeg közel 70 millió forinttal magasabb az előző évinél.

3. oldal

„A KÖNNYEDSÉG NEM KOMPROMISSZUM, HANEM MINŐSÉG”

A Farkas Ferenc Énekegyüttes számomra nemcsak egy kórus, hanem egy baráti társaság is, amelyet azonos értékrend tart össze: igényesség, alázat a zene iránt, egymás tisztelete és a közös munka öröme. Ha ez megvan, akkor a zene valóban utat talál a közönséghez is – foglalta össze Baráth Yvette karnagy az együttes eredményeit, tevékenységét.



további részletek a 7. oldalon

ÚJRA ITT VAN!

Legyenek boldogok az új évben, kedves Olvasóink! Most így kezdjük az idei év első számának főszerkesztői „oldalsóját”. Önök a Kanizsa Újságot vehetik kézbe 2026-ban először, méghozzá ismét a régi, jól bevált terjesztési formát követően. Az újság 2026-ban újra eljut minden családi házba, valamint ismét megtalálható lesz a lakótelepek lépcsőházaiban is. Sőt, ha továbbra is jól vizsgáljuk ez a rendszer, a Kanizsa Újság Pontokat is megtartjuk, így oda is jut majd a lapból. Ezek listáját frissítjük a honlapunkon, így ha valakihez mégsem érkezne meg az újság „lakásközelben”, akkor a lakóhelyéhez közeli Ponton továbbra is hozzájuthat a friss számhoz.

Sokszor írtam már arról, hogy a nyomtatott sajtó minden kedvessége és megszokottsága, konzervatív olvashatósága sajnos egyre inkább eltörlődik az online világ gyorsasága és végtelensége mellett. Egy olyan újságnak azonban, mint a Kanizsa Újság, kéthetente is érdekesnek kell lennie az olvasók számára. Ezért azon dolgozunk, hogy olyan tartalmakkal töltsük meg ezeket a hasábkot, amelyek révén a lap elveszíti pusztán hírújság jellegét, és valami mássá, többé válik.

Természetesen kanizsai marad a szó legszorosabb értelmében, ugyanakkor mindenképpen változtatnunk kell a stílusán – akár még a megjelenésén is –, hogy lépést tudjunk tartani a piac nálunk minden értelemben jóval nagyobb szereplőivel. A 2026-os év számunkra erről fog szólni: a megújulásról. Arról, hogy továbbra is Nagykanizsáról, az itt élőkéről és nem utolsósorban az itt élőknek szóljon a lap minden egyes száma. Hogy mindez miként és milyen változásokkal jár majd, arról már vannak elképzeléseink – most „csak” a legjobb megoldásokat kell megvalósítanunk.

2026-ra így azt kívánom, hogy ne csak Olvasóink legyenek elégedettek, hanem a lap készítői is valamennyien. Ehhez kívánok sok sikert az új évben minden Olvasóinknak és munkatársunknak egyaránt!

Tar Mihály
ügyvezető

AZ ELSŐ HÁROM UTÁN MÁR VAN NEGYEDIK IS!

A DK, a Tisza és a Mi Hazánk után a Fidesz is nyilvánosságra hozta jelöltjének nevét.

Hivatalosan még nem tudni, hogy az idei parlamenti választások napja április 12-e lesz-e. Nem hivatalosan azonban egy miskolci kormánypárti képviselő közösségi oldalán megosztott egy – leginkább narancsba hajló színekben pompázó – szórólapot, amelyen április 12-e már a választás napjaként szerepelt. Csőbör Katalin később törölte a fotót az oldaláról, de hát az internet nem felejt, így mi is megmutatjuk.

Tegyük fel, hogy Csőbör honyanának igaza van. Tegyük fel, hogy az aktivistáknak szánt naptárból nem nyomtatnak újat. Így gondolhatjuk mi is azt, hogy április 12-e lehet az ország sorsát eldöntő nagy nap. Ez pedig már nincs egészen három hónapra: mire ezt az újságot kézbe vesszük, alig 90 nap lesz hátra, és kiderül, kinek hisz a magyar.

Nézzük mire, egészen pontosan kire szavazhat már most bizonyosan Nagykanizsa és vele együtt 80+ település lakója. Szívesen írnánk arról is, mire számíthatnak a választók, de ez még mind a négy jelölt esetében talány. Az azonban jól látszik, hogy a hivatalos választási nap ismeretének hiányában is – ha nem programokkal, hát mással – kampányüzemmódba kapcsolnak a leendő jelöltek.

Van, aki hólapáttal, más a sportolói múltjának egy szeletének felvillantásával, míg van, aki mások közösségi posztjainak tovább osztogatásával próbálkozik. A legújabb versenyző azonban láthatóan videokamerák és fényképezőgépek kereszttüzében indul harcba. Nem is akármilyenbe: békepárti harcba.

(Emlékeznek? „Egy a jelszónk: a béke. Harcba boldog jövőért megyünk...”)

Már tudjuk, hogy az országban csak kétféle ember létezhet: aki nem szeretne háborút, és az a másik, mocskos, „mindentagadó” népség, amely a csecsemőket is harcba küldené Ukrajnába. Így alakult ki a politikai paletta. Vannak „ők”, a kiválasztottak, a saját gögfhőjüktől a valóságot sem látó, bármilyen konteót egy perc alatt magukévá tevők közössége – és vannak a többiek.

ELIGERE NECESSE EST

Pompeius híres mondását al-

pul véve kijelenthetjük: nemcsak hajózni, de választani is szükséges. Szükséges mindenkinek a lelki békéje miatt, de muszáj a közösség, az ország érdeke, és nem utolsósorban a békéje, békessége miatt is. Az persze kérdéses, hogy ez a békesség vajon eljön-e a közeljövőben.

A hatodik X-en túl az ember már elgondolkodik azon, mennyi ideje van még, és azt mire kívánja fordítani. Ebben a korban már azt is elhiszi magáról, hogy van egy kialakult világképe – egy olyan érzetrendszer, amely mellett elkötelezett, és adott esetben el is tudja mondani, mit gondol a közzől, a környezetéről.

Három hónapunk van – feltételezve a csőbőri igazságot. Alig kilencven nap arra, hogy hagyjuk magunkat meggyőzni.

SZEGÉNY POLITIKUS, AKI ÍGÉRNİ SEM TUD



Ígéretekkel valószínűleg tele lesz a padlás a következő negyedévben. A „nem ők” csoportjába tartozók is sorra hozzák majd a kiválasztott embercsoport vezetőinek hibáit. A „mit tettek az elmúlt 15 évben?” kérdésre persze mindig megvan a válasz: harcoltunk valamiért, valami ellen, hogy megvédjük a magyarokat, és hogy a magyarok gyarapodjanak.

Nos, ez utóbbi valóban megtörtént – csak azt még az „ők” csoportjából is sokan látják, hogy a magyaroknak csupán egy egészen kis része gyarapodott. Na de az nagyon. A „nem ők” csoport tagjai szerint ezeket a lopásokat majd megszüntetik, és leegyszerűsítve: mindenki jobban fog élni, mert az el nem lopott pénz az emberek boldogulását szolgálja.

Csakhogy ekkor érkeznek a megmondó, azaz megígérő emberek. Ők az ígéretést már olyan magasságokba képesek emelni, ahonnan aztán igazán nagyot lehet esni. Már nem vagongyárról, uszodáról vagy elkerülő útról szól az ígért, hanem magáról az ígéretéről. Tudják, amikor azt ígérem, hogy nemsokára majd ígérni fogok valamit.

Az ilyen pillanatokban az emberben felmerül: kár lett volna kihagyni az életet, és nem megszületni egy olyan világba, ahol már így is lehet – vagy legalábbis meg lehet próbálni – politikai tőkét kicsalni. Ha pedig ez sem jön be, még mindig ott a háború, a migráns vagy éppen Brüsszel. Ezek ellen mindig jól lehet kárdozni: ha másképp nem, hát elméletben, kellő hangerővel előadva, naponta sulykolva, sokakat riadalomban tartva és manipulálva. Legyen az újság, tv, vagy egy kis falunap.

...csak ezzel a rohadt hóval kellene már kitalálni valamit, mert a harcokcsiktól sem ijedt meg. Ugyanolyan hideg, és a jég is ugyanúgy csúszik.

Baráti üdvözléssel, 2026 Magyarországról:

Tar Mihály

Kiegészítés:

Lapzártánk előtt nem sokkal Sulyok Tamás köztársasági elnök 2026. április 12-re tűzte ki az országgyűlési képviselő-választás időpontját.

IMPRESSZUM:

KANIZSA LOKÁLPATRIÓTA HETILAP Felelős szerkesztő: Tar Mihály • MEGJELENIK KÉTHETENTE
Kiadja a Kanizsa Médiaház Nonprofit Kft. • Felelős kiadó: Tar Mihály ügyvezető • Tördelés: Molnár Dóra
Kiadó és szerkesztőség: 8800 Nagykanizsa, Sugár út 8., telefon: 93/787-050 • Reklám-marketing: Fülöp Réka 20/297-96-57
Terjesztési információ: 93/787-050 • Megjelenik: 8.000 példányban • ISSN 0865-3879.

TÖBB MINT 1,1 MILLIÁRD FORINTOT VON EL AZ ÁLLAM NAGYKANIZSÁTÓL 2026-BAN

Több mint 1,1 milliárd forint szolidaritási hozzájárulást kell befizetnie Nagykanizsának a központi költségvetésbe 2026-ban – derül ki abból a kormányrendeletből, amely már tavaly karácsonykor megjelent. Az összeg közel 70 millió forinttal magasabb az előző évinél.



Horváth Jácint polgármester szerint az elvonás jogtalan, és súlyosan korlátozza a város mozgásterét. A polgármester hangsúlyozta: Nagykanizsa nem csupán saját lakosságát szolgálja, hanem jelentős térségi feladatokat is ellát, amelyek más települések érdekeit is szolgálják. Ennek fényében különösen igazságtalannak tartja, hogy a várostól ekkora összeget vonnak el.

– Nagykanizsa térségi szerepet is ellát, tehát a többi település érdekében is lát el feladatokat folyamatosan. Így szerintünk alapvetően jogtalan is ez az elvonás, hiszen én nem gondolom azt, hogy ez hosszú távon fenntartható egy város életében, hiszen 1 milliárd forintot nagyon sok mindenre lehet fordítani. Ha csak az utak, járdák állapotára gondolunk, ha csak egyes intézményeink működésére, vagy éppen épületének állapotára gondolunk, sok helye lenne ennek a pénznek, vagy lehetne ennek a pénznek, amit folyamatosan elvonnak tőlünk, és ez a pénz tu-

lajdonképpen a város érdekében is hasznosulhatna, most nem így van – fogalmazott Horváth Jácint.

A polgármester arra is felhívta a figyelmet, hogy továbbra sem átlátható, pontosan mire használja fel az állam a szolidaritási hozzájárulásból befolyó pénzt. Véleménye szerint nem feltétlenül igazolható, hogy az összegek valóban más települések fejlesztését szolgálják, ahogyan azt a kormány kommunikálja.

Az év utolsó napján egy másik kormányhatározat is napvilágot látott, amely szerint számos település pluszforrást kap az alpinfrastruktúra fenntartására, a közszolgáltatások biztosítására és a településüzemeltetési feladatokra. Ezeket az összegeket a 2025-ös költségvetésekhez számolják hozzá.

– Itt arról van csak szó tulajdonképpen, hogy a tavalyi évben nem csak a szolidaritási hozzájárulást kellett befizetni az önkormányzatnak, hanem az iparűzési adó többletet is, tehát azt a többletet, amennyivel tavaly



előtthöz képest, tavaly több volt az iparűzési adó bevétele a városnak. Ezt is elvonták a várostól. Ezt előzetesen egy képlet alapján számolták ki, és utólag pedig megnézték, hogy valójában mi volt a valós szám, és ennek a különbségét utalták vissza nagyon sok településnek – tette hozzá a polgármester.

A megyei jogú városoknál – így Nagykanizsánál – azonban ez nem történt meg automatikusan, az összegről Navracsics Tibor köz-

igazgatási és területfejlesztési miniszter egyeztet majd a jövőben a városvezetéssel. A polgármester szerint ez az összeg jogosan illeti meg az önkormányzatot, ezért nincs helye alkudozásnak. Információk szerint a miniszter több városban már megkezdte az egyeztetéseket, és januárban Nagykanizsára is ellátogat. Az önkormányzat bízik abban, hogy a várost megillető források végül visszakérülnek Nagykanizsára.

HORVÁTH-SZABÓ Fanni

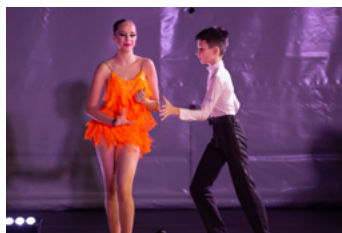
ELKEZDŐDÖTT A BEGYŰJTÉS



Vízkereszt ünnepe nemcsak a vallási naptárban kiemelt nap, hanem a hagyomány szerint ekkor bontják le a karácsonyfákat. Ennek megfelelően a Viridis Pannonia Nonprofit Kft. megkezdte a fenyők begyűjtését. A családi házas övezetekben a biohulladék-gyűjtés napján, kéthetente szállítják el a fákat. Január 5-ét követően a következő fenyőgyűjtés január 19-ével kezdődő héten lesz, a köztes héten pedig a szokásos biohulladék-elszállítás

zajlik. A társasházi övezetekből folyamatosan történik a gyűjtés: két-három naponta jelennek meg a hulladékgyűjtő autók a rendszeresített edények és szelektív szigetek mellé kihelyezett fenyőfákért. A tapasztalatok alapján az idei rendszeres fenyőelszállítás január végéig tart, de a később kidobott fenyőket is elszállítják. A szolgáltató idén 45-50 tonna fenyőhulladékra számít, amelyet a begyűjtés után komposztálnak.

ERAKLIN 35



Jubileumi gálaműsorral ünnepelte fennállásának 35. évfordulóját az Eraklin Táncklub Egyesület a Kanizsa Arénában. A rendezvényen az egyesület jelenlegi és egykori táncosai léptek színpadra, bemutatva társas- és versenytánc-tudásukat. A fellépők különleges zenékre,

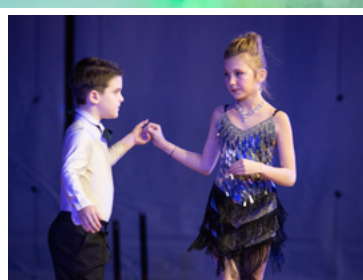
látványos kosztümökben mutatták be izgalmas koreográfiáikat. Az eseményen fotóvetítéssel idézték fel az eltelt évek legemlékezetesebb pillanatait, és az alapítók, támogatók, valamint a legeredményesebb versenyzők részére díjakat adott át az egyesület vezetője.

IRÁNY AFRIKA!

Nagykanizsai indulója is lesz az idei Budapest-Bamakonak. Takács Tamás három társával együtt a Naturland Adventure Team Bamako csapat színeiben vág neki a kihívásnak. A „fapados Dakarként” is ismert túra január 23-án indul Budaörsről. Takács Tamás 2024-ben döntötte el barátaival, Ásványi Tiborral, Liskai Imrével és Liskai Attilával, hogy részt vesznek a versenyen. A csapat felkészülése két éven keresztül zajlott. A négyes egy 2008-as Nissan Patrol GU 4-es modellel fog útnak indulni, amelyet korábban a német hadsereg használt, így az autó megerősített karosszériával és futóművel rendelkezik. A csapat tagjai ezen túl is rengeteget alakítottak az autón, hogy az megfelelően bírja a több,



mint 9000 kilométeres kihívást. A szervezők évről évre egyre keményebb próba elé állítják a sofőröket. Az idei a leghosszabb és sokak szerint a legnehezebb Bamako lesz. Az útvonal érinti Marokkót, Guineát, Mauritániát és Szenegált is, majd Sierra Leone fővárosában, Freetownban fejeződik be február 9-én.



KOS (03.21-04.20):

A sok feladatától időnként úgy érzi magát, mintha egy labirintusban élne, és sehogy sem tud kijutni belőle. Mindenesetre készítsen magának egy útvonalat, és hamarosan meglátja majd a napfényt.

PAJZSMIRIGY

A pajzsmirigyműködés lehetséges veszélyeiről tudhattak meg többet a Szívbetegéért Egyesület tagjai nemrég Hevesi Sándor Művelődési Központban. A témában Bálint Tünde főorvos és Szőke Gyöngyi dietetikus tartott prezentációt. A kanizsai egyesület folyamatosan együttműködik a városi kórházzal, Pékecz Ivett egyesületi elnök elmondta, a közösség az elmúlt években egyre aktívabban keresi a válaszokat a prevencióval kapcsolatban. A



szakemberek szerint a pajzsmiriggyel kapcsolatos problémák népbetegségnek számítanak Magyarországon. Bálint Tünde előadásának középpontjában a pajzsmirigy alulműködése volt, de szót ejtett a gőbös betegségekről is. Kiemelte, a legfontosabb megelőzési módnak a rendszeres testmozgás és az egészséges táplálkozás számít, ám a többség későn veszi észre a problémát. A résztvevőket a szervezők ételköstölővel várták a programon. Az egyesület következő eseményén Kovács Henriett és Kisjós Balázs tart majd előadást.



VÉRADÁSSAL INDULT AZ ÉV



Az év első vasárnapján immár hagyományosan véradást tartottak Kiskanizsán. A Magyar Vöröskereszt számára különösen fontos a Sarlós Boldogasszony Plébánia közösségi házában tartott esemény, hiszen általában az ünnepek alatt kimaradó véradó események után ekkor pótolni tudják a vérkészleteket. Simonné Magasdi Bernadette volt 2026 első kanizsai véradója, aki több jubileumot is ünnepelt. Negyve-



nedik véradása ugyanis a hatvanadik születésnapjával esett egy időpontra.

PAPP FERENC: RENDRHAGYÓ BÚCSÚ BÜKI PÁLNÉTÓL

Ismét el kellett köszönnünk egy jeles, közösségszervező személyiségtől, a Honvéd Kaszinó Hölgyklubjának vezetőjétől. BÜKI ERZSI, fiataloknak ERZSI NÉNI nemcsak kiváló iskolaigazgató, pedagógus, lelkes népművelő, jó tollú újságíró volt, de közösséget építő animátor is. 60 évig volt részese Nagykanizsa társadalmi életének, szinte mindenkit ismert, és ŐT is sokan tisztelték, szerették.

23 év alatt vezetésével a hölgyklub a város egyik legnívósabb civil szervezete lett, 33 fővel és 80 pártoló taggal. Több rendezvényükön, báljukon, jótékony akciójukon részt vettem, és tudom, hogy igényes, a város társadalmi – kulturális életét gazdagító munkát végeznek. Ott vannak (voltak) a helyi ünnepeken, pl. a Város Napján, az idősök hetén, a generációk napján, a CSÓ-tó 50 programján, a múzeumi előadásokon. Példát mutatnak a polgári aktivitásra, a társadalmi kohézió erősítésére. Könyvgyűjteményekkel hozzájárultak a javítóintézet könyvtárának létrehozásához. Az intézeti fiataloknak műsort is adtak. Van saját tánckaruk, kórusuk és országosan egyedülálló az idősök filmklubja.

Emlékezem, hogy Erzszi örömmel újságolta annak idején: a Nők Lapja külön írásban foglalkozott a klubbal. Felhívott akkor is, amikor a Kossuth Rádió bemutatta munkájukat. Ő állította össze a 33 nő c. kötetet, amely a hölgyklub történetéről szól, számos fotó és dokumentum közreadásával. Más kiadványok írásában, szerkesztésében is részt vett: Volt egyszer egy katonaváros, A XX. század tanúi Nagykanizsán (Dezső Ferenc), Kapuinkat kinyitjuk (Kardos Ferenc), Új utakon az olvasók felé (Benke Dániellel).

Városvédőként és pártoló



tagként vallom, hogy nyitott, közösségi ember volt, mindig megtalálta a partnereket, akikkel a közjóért együtt tudott dolgozni. Szervezőkészsége kiváló kapcsolatteremtő képességgel társult. Bakonyi Erzsébet interjújában erről így szólott: „ezt a típusú személyt, amilyen én vagyok az emberek egy része nagyon szereti, mert kreatív, kommunikatív, de nem mindenki”. /Kanizsa Újság/

Hosszú évekig tevékeny tagja volt a Nagykanizsai Városvédő Egyesületnek.

Büki Pálné közéletünk egyik legaktívabb személyiségének elhivatott, lelkiismeretes munkáját a civil szervezetek és önkormányzatunk méltányolta. Megkapta „Az év kreatív embere” és „Az év civil embere” kitüntetéseket. A hölgyklub, mint közösség is több elismerést kapott.

Egy születésnap köszöntésén nekem elmondta, hogy legbüszkébb az önkormányzat „Pro Urbe” díjára.

Büki Erzszi eltávozásával mindnyájan szegényebbek vagyunk, a világ szürkébb lett. Büszke vagyok barátságára. Az életművét ismerve és elismerve azt kívánom, bárcsak sok Őhozza hasonló hiteles, alkotó ember lenne még közösségünkben.

Nyugodj békében Erzsike!

EGYÜTT KÖNNYEBB, ÉS EMLÉKÜL HAGYOM

Két könyvet is megjelentetett a közelmúltban Uzsoki Mária nyugalmazott pedagógus. Az **Együtt könnyebb** című kötetet elsősorban pedagógusoknak és szülőknek ajánlja. A könyv különlegessége, hogy az illusztrációkat családtagjai készítették: unokái, Uzsoki Attila és Uzsoki Szonja, valamint gyermekei, Uzsoki László és Uzsoki Emőke Alexandra rajzai még gyermekkorukban születtek.

A kötet előszavában így vall a szerző:

Isten tudja, miért, a szeptemberi első csemetét mindig megremegetteti, átmelegíti a szívemet. Számomra csoda szép az a pillanat, amikor az iskola kitarja kapuját és magába öleli az érkező gyermekcsereget. A nagyobbak örülnek a találkozásnak, egymás szavába vágva mesélik a nyári élményeket. Örömeik elnyomja még az iskolakezdéstől való viszolygás érzését is. És jönnek utánuk édesanyjuk, édesapjuk kezébe csimaskodva a legkisebbek, az első osztályosok. Lépésüket komótosan, nagyosan szüleikhez igazítják, hiszen már komoly iskolások, ha valaki nem tudná. Szemükben kíváncsiság, bizonytalanság. Az egyik pöttöm – félíg édesanyjához bújva – megáll előttem, felnéz rám nagy, barna szemével. Nem szól, de értem, mit kérdez: – Jó lesz nekem itt? Én is csak tekintetemmel válaszolok, biztatom: – Fel a fej! Szeretni fogunk. Megtanulsz majd ezer csodát. Szép, kecses és rakoncátlan, nehéz betűket, amelyekből szavakat tudsz varázsolni a füzetedbe. Megismered az olvasás gyönyörűségét, a számok fantasztikus világát. Minden menni fog, ne félj, csak te is akard!

Megfogom aprócska kezét. Először tétován, majd feloldódva belesimul a tenyerembe. Érzem, rám bízta magát. Örülök, mégis nehéz a szívem.

Anyja kezét lassan elengedi, és hozzám igazítva lépteit befelé indulunk.

A mama még ott áll, nem mozdul. A csöppség visszaint neki:

– Nyugi, anyu, vigyázni fognak rám!

– Tudom, kicsikém!

Az egykori pedagógus szívemengető sorait olvasva újra felidéződnek bennünk azok az aggodalommal teli pillanatok, amikor gyermekeinket először kísértük el az iskolába. A kötetben számos hasznos gondolat és gyakorlati ajánlás is helyet kapott az

iskolába lépő gyermekek szülei számára. Olvashatunk a tehetség jeleinek felismeréséről és gondozásáról óvodás- és kisiskolás korban, valamint a tehetséges gyermekek jellemzőiről az észlelés és érzékelés, a viselkedés és a gondolkodásmód terén. A szerző kitér a tehetség megnyilvánulási formáira, a tehetséges gyermek támogatásának lehetőségeire, továbbá hangsúlyos szerepet kap a család, az óvoda és a pedagógus felelőssége, valamint a környezet hatása is.

Uzsoki Mária 40 tanév alatt sok kisgyermeket látott mosolygó, örömteli, kíváncsi, avagy riadt, szorongó, gyanakvó arccal belépni az iskola kapuján. Tanárként részese lehetett testi, lelki és szellemi fejlődésüknek, kibontakozásuknak. Egyes gyerekek bátorítást, megértést, türelmet vártak, másoknál a következetesség hozta meg a kívánt hatást. Akadtak, akik különleges adottságukat, képességüket ragyogtatták meg. Mert minden gyermek más: egyszeri, egyedi és megismételhetetlen. A velük való foglalkozás Uzsoki számára az élet különös ajándéka volt. A pedagógus soha nem bánta meg, hogy ezt a hivatást választotta. Könyvében négy évtized élményeiből nyújt át egy kötetnyit az olvasónak, kiegészítve tudósok, írók, költők írásaival, valamint pedagógusok és diákok gondolataival.

EMLEKÜL HAGYOM

A kötet Uzsoki Mária horgolt képeit, terítőit és függönyeit mutatja be, kísérő fotókkal illusztrálva, és ismerteti az alkotások történetét. A fényképeket Makrai Márton és Bakonyi Erzsébet készítették. – Amikor az ember alkot, nemcsak a kezével dolgozik – mondja Marika. – Átadja magát az alkotás varázsának, beleadja fizikai és szellemi tudását, gondolatait, hangulatát. Régi motívumok feldolgozásakor igyekszik



átérezni az eredeti alkotó gondolatvilágát, hagyja, hogy átjárják az élmények, majd mindezt belecsempészi saját munkáiba. Ettől válik lelki tartalmúvá az alkotás.

A bemutatott horgolt képek témái és címei az átörökölt motívumok titkainak felfedezésére utalnak. Uzsoki Mária gyermekkorától érdeklődik a kézimunkázás iránt, és erről így mesél: – Édesanyám, aki négy gyermek nevelése mellett sokat horgolt, kötött és himzett, hamar kezembe adta a horgolótűt, kötőtűt és varrótűt. Óriási türelemmel tanított és buzdított. Mondhatom, hogy beleszülettem a kézimunkázás szeretetébe, ami erős családi összetartó erőt is jelentett. Nyári szünetekben nagynéném, aki szintén szenvedélyes kézimunkázó volt, megtanította nekem a divatos falvédő varrást, és megszerettette velem. Később azonban egyre inkább a horgolás vált kedvenc időtöltésemmé.

Képeinek témái változatosak, de leggyakrabban a népművészetből, elsősorban a himzések motívumaiból merít, mindig tiszteletben tartva az eredeti alkotók szándékát. A régi emberek beleszülettek a hagyományok és ősi szimbólumok ismeretébe. A mai emberének sajnos egyre szótlanabbak ezek az értékek. Mindig akadtak azonban őrzők, akik megpróbálták megfejteni, megérteni és átörököteni ezt az ősi intelligen-



ciát, a nemzedékek tehetségét, alkotókedvét és kreativitását rejtő motívumokat. Uzsoki Mária alkotásait szemlélve egyértelmű, hogy ő maga is az őrzők sorába tartozik.

BAKONYI Erzsébet



„A KÖNNYEDSÉG NEM KOMPROMISSZUM, HANEM MINŐSÉG”

Baráth Yvette több mint három évtizede vezeti a Farkas Ferenc Énekegyüttest, amely 2026-ban már a 35. évébe lép. A karnagyot arról kérdeztük, hogyan tekint vissza erre a hosszú útra, és mi volt az az alapgondolat, amely végig vezette pályáján.



– A 35 év számomra nem csupán idő, hanem egy teljes életút – nyugtázta a karnagy. Egy kórusnál különösen nagy dolog ilyen hosszú ideig megőrizni a folytonosságot, miközben természetesen változik az összetétel. Immár a harmadik generációt éljük. Ami állandó maradt, az a hangról való gondolkodásom: a könnyed, szorításmentes hangadás, minden külső és belső manipuláció elkerülése. Magánének szakos tanárként ez volt a kiindulópontom, és tudatos döntés volt, hogy ezt a szemléletet a kóruséneklésben is érvényesítem. Kezdetben ez kihívást jelentett, de hamar kiderült, hogy a természetes hangképzés közösségben is működik. Ez a 35 év nemcsak időben hosszú, hanem szakmailag és emberileg is rendkívül gazdag. A kórus és én együtt fejlődünk. Voltak kihívások, újrakezdések, sikerek, csalódások, de mindezek együtt formálták az Énekegyüttest azzá, ami ma.

A kezdeti időszak után, 2000-től az Aranyfűz Alapítvány biztosította az együttes működésének stabil hátterét, ami lehetővé tette a szakmai fejlődést. 2015-től pedig a Hang-a-dó Egyesület vette át ezt a szerepet, támogatva az együttes további fejlődését és megújulását.

Az együttes különleges hangszínét gyakran említi a szakma, miközben a repertoárjuk rendkívül sokszínű. Hogyan alakult ki ez a művészi arculat?

– A hangzás és a repertoár szá-

momra szorosan összetartozik. A természetes éneklés szabadságot ad: lehetővé teszi, hogy különböző stílusokban is hitelesen szólaljunk meg. Repertoárunk sokszínűsége ezt tükrözi a kezdetektől fogva. Központi szerepet játszik a kortárs magyar kórusművésika, amelynek népszerűsítését az NKA támogatásával megvalósított hazai és nemzetközi koncertkörutak is szolgálták. Ugyanilyen fontos számunkra Farkas Ferenc életműve: 21 kórusművet énekeltük, köztük a Requiemet, a Magyar Misét, a Pataki diákdalok teljes változatát és a Tavasz, Nyár, Ősz, Tél ciklust. Ezek a művek nemcsak zeneileg, hanem lelkileg is meghatározóak számunkra.

A kórus életében jelentős szerepet kaptak a minősítések, díjak és a nemzetközi fellépések.

– Ezeket mindig visszajelzőként éltük meg. A fesztiválkórus, majd a hangversenykórus cum laude, végül a 2015-ben elért legmagasabb, hangversenykórus minősítés megerősített bennünket abban, hogy a következetes munka valódi minőséget eredményez. A nemzetközi versenyek és fesztiválok – a Garda-tótól Grazon és Olbián át Ohridig –, nemcsak szakmai sikereket hoztak, hanem erős közösségi élményeket is. Számunkra mindig az élmények, a felkészülés során elért fejlődés, más kórusok és kórusművek megismerése volt a legfontosabb, nem önmagában az eredmény.

Az együttműködések és a rendhagyó helyszínek szintén meghatározóak voltak



számunkra. A zene számomra párbeszéd, ezért ezek mindig kulcsszerepet játszottak. Különösen emlékeztet Elek István jazz-szaxofonművésszel való közös munkánk: számos hangverseny mellett flashmobokat is szerveztünk Siena és Arezzo főterén. Fontos állomás volt Vanyó Karsa trombitással való együttműködésünk, valamint a Régi Zene Műhellyel közösen megvalósított koncertjeink. Olyan különleges helyszíneken énekeltünk, mint a Szépművészeti Múzeum, az Óbudai Társaskör vagy a Pécsi Székesegyház. Felléptünk – a teljesség igénye nélkül –, az Adria vizében, a Szárd hegyekben, Zakopane hegycsúcsán, a békéscsabai Munkácsy Múzeumban, a Szegedi Dómban és az Új Zsinagógában, valamint az Egri Várban, Tinódi „Summáját írom” című dalából készült kórusfeldolgozással.

A kórus közben folyamatosan megújul.

– Igen. Három CD-lemez után 2025-ben készültünk egy új zenei anyag hangfelvételére, amely szeptemberben valósult meg. Minden eddigi felvételünk az együttes egy-egy új arcát mutatta meg, és a most elkészült anyag



is teljesen eltér az előzőektől. Ugyanebben az évben Farkas Ferenc születésének 120. évfordulóját nagyszabású koncerttel ünnepeltük.

– Mit tart a legfontosabbnak mindabból, ami ezt a 35 évet összetartotta?

– A bizalmat. Karnagy és kórus között ez alapfeltétel. A kórustagoknak bízniuk kell bennem, én pedig bennük, hangban, figyelemben, elköteleződésben. Ez a bizalom teszi lehetővé, hogy a közös célért vállaljuk a munkát, együtt „kockáztassunk”, fejlődjünk. A Farkas Ferenc Énekegyüttes számomra nemcsak egy kórus, hanem egy baráti társaság is, amelyet azonos értékrend tart össze: igényesség, alázat a zene iránt, egymás tisztelete és a közös munka öröme. Ha ez megvan, akkor a zene valóban utat talál a közönséghez is – foglalta össze Baráth Yvette karnagy az együttes eredményeit, tevékenységét.

BAKONYI Erzsébet



ÉRDEKES EMBEREK, ÉRDEKES TÖRTÉNETEK 113.

A PEDAGÓGUSI ÉRZÉKENYSÉGTŐL AZ OPERÁKIG



Halmos Ildikó immár 28 éve irányítja a város kulturális életében meghatározó szerepet betöltő Honvéd Kaszinót. Az intézmény énekkarának 23 éven át volt karnagya. Fontosnak tartja, hogy ne mindig ugyanazokat a rendezvényeket porolják le, hanem – anyagi lehetőségeikhez mérten – folyamatosan megújuljanak. Ötletekből és tenni akarásból ugyanis nincs hiány, még akkor sem, ha a források korlátozottak.



Halmos Ildikó a Szombathelyi Berzsényi Dániel Tanárképző Főiskolán történelem-népművelés szakon szerzett diplomát, majd a Pécsi Tudományegyetemen mesterfokozatot. Pályafutását a zalakarosi művelődési házban kezdte, később – az ottani általános iskola megépülését követően – pedagógusként dolgozott. 1997. május 1-jén csatlakozott a Nagykanizsai Honvéd Kaszinóért Alapítványhoz közművelődési szakemberként, majd egy évvel később, 1998. június 1-jétől az intézmény igazgatójává nevezték ki. Beszélgetésünket az odáig vezető úttal kezdtük: hogyan került Kanizsára, a Honvéd Kaszinó élére.

– Szüleim pedagógusok voltak, és nem emlékszem olyan

időszakra, amikor édesanyám ne olvasott volna, vagy ne könyvvel a kezében tért volna nyugovóra. Édesapám ének-zene szakos tanárként a zeneirodalom világába vezetett be. Ha az ember a kultúra iránti vonzalmat szinte az anyatejjel szívja magába, az valódi ajándék: jó zenét hallgat, jó könyveket olvas – és ha később kiderül, hogy mégsem voltak igazán jók, akkor is érdeklődéssel fordul feléjük. A kultúra iránti nyitottság családjamban természetes volt, és számomra is azzá vált. A főiskolai évek alatt meghatározóak voltak számomra az iskola utáni hosszú beszélgetések, a közös rácsodálkozások, a koncert- és múzeumlátogatások, majd az élmények közös feldolgozása, a látottak és hallottak

alapos megbeszélése. Ezekből a találkozásokból egymástól tanulhattunk szemléletet. Ráadásul a nyolcvanas évek vége szellemileg rendkívül pezsgő időszak volt: a magyar filmgyártás is ekkor élte egyik fénykorát. Nagyon szerettem tanítani, ugyanakkor örömmel fogadtam az új kihívást is, amikor a Nagykanizsai Honvéd Kaszinóhoz kerülhettem. A pedagógia bizonyos értelemben itt is a munkánk szerves része: több generáció van jelen az intézményben, és velük mind megtalálni a közös hangot, összehangolni az elképzeléseket, elérni a számunkra fontos célokat – vagy segíteni az adott csoportot a saját

védsegtől kaptunk ilyen munkatársakat, ám nem volt szerencsés, hogy néhány hónapon belül lejárt a szolgálatuk, így folyamatos volt a fluktuáció. Egy intézmény akkor irányítható igazán eredményesen, ha a munkatársak a padlástól a pincéig minden szegletét ismerik. Szerencsére Antal Gergő és Molnár Miklós már hosszú évek óta a kollégáink, Zsiborás Edit pedig immár harminc éve dolgozik az intézményben. Bihary Gyula is a csapat tagja, ha nem is olyan régóta. Nélkülük nem tudnánk megvalósítani a céljainkat. Elmondható, hogy a Kaszinó szinte a második otthonunk – sőt, annyi rendezvényünk van, hogy lassan az elsővé

– Mi jellemezte az indulás éveit?

– Amikor idekerültem, még működött a polgári szolgálatos katonák rendszere. Hosszú éveken át a hon-



válík, hiszen rengeteg időt töltünk itt – jegyzi meg mosolyogva.

– A ház számos közösségnek ad otthont: a fafaragóktól kezdve a Honvéd Egyesületen, a Határőr és Rendőr Nyugállományúak Egyesületén át a SZKES táncscsoportig, a Honvéd Kaszinó Városi Színpadáig. Rendszeresen működnek itt a salsa- és zumbaórák, a szenior táncscsoport, valamint a Hölgyklub is. Nagyon hálásak vagyunk azért, hogy számos civil szervezet és művészeti csoport a Honvéd Kaszinót választotta működési helyszínéül. Gyakran küzdünk helyhiánnyal, hiszen a meglévők mellett jóval nagyobb igényt is ki tudnánk szolgálni, ha több termünk lenne. A zenés, táncos próbák mellé sajnos nem mindig tudunk olyan előadásokat vagy foglalkozásokat tervezni, amelyek csendet igényelnek, ám igyekszünk mindezt átgondolt, rugalmas logisztikával kezelni. A Honvéd Kaszinó Színjátzó Körének a próbái itt zajlanak. Történetük 1999-ben kezdődött el a protokoll illetlen szakkörünk működésével. Jó pár, nagyon tehetséges, kreatív fiatal diák összegyűlt a házban, s miután a protokoll dolgait gyorsan elvégeztük, a csapat még szeretett volna tovább itt maradni. Megkérdeztük a színjátzás terén jártas dr. Dobó László tanár úrtól, ha alakítanánk egy színjátzó kört az összeverbu-

válódott közép- és általános iskolásokból, elvállalná-e a vezetését. Ő igent mondott, és jó sok évig sikeresen rendezte őket. Amikor az életkora miatt elfáradt, néhány évig Lengyák István tanár úr vitte tovább a szakkört, majd Szolár-Nikolics Zsanna csatlakozott a „társulathoz”. Aztán szép lassan kért rendezői feladatokat, és a kis csapatával kialakította a Kanizsai Fiatalok Közösségét, amibe beintegrálódott a Honvéd Kaszinó Városi Színpada is. A színjátzó próbáik a mai napig természetesen itt folynak nálunk, a táncos szekciók mentek át a Kanizsai Fiatalok Közössége önálló helyiségébe.

AZ INTÉZMÉNY KILINCSETT HÜSÉGESEN ADJA ÁT EGYMÁSNAK A KÜLÖNBŐZŐ KOROSZTÁLY

A generációs közelítések nagyon szép példája a Honvéd Kaszinó – nyugtázza az igazgató. – A SZKES táncscsoportunkat Szécsényiné Kápolnás Edina vezeti, és icipici óvodásoktól a középiskolás lányokig alkotják, aztán következik az összes többi csoport egészen a szépkorúakig. Minden évben úgy zárjuk az évet, hogy a Honvéd Kaszinó Kuratóriuma meghívja a művészeti vezetőket és a csoportvezetőket egy vacsorára. Jólleső érzés megtapasztalni, hogy egymás munkája iránt érdeklődve összeülnek a terített asztalnál, és szeretetteljesen meghallgatják egymást – meséli Ildikó.

Az intézményvezetőt többször is megkeresték budapesti munkalehetőségekkel, néhány éve állásinterjúra is hívták, ám végül mindig a maradás mellett döntött. –Erősen kötődöm ide, még ha a lehetőségek sok tekintetben nehezebbek is, mint a fővárosban – vallja. Mint mondja, nemcsak az intézményhez, hanem a törzsközösséghez is erős szálak fűzik, azokhoz, akik rendszeresen látogatják a rendezvényeket, valamint a számos civil szervezethez, amelyeknek a Honvéd Kaszinó



otthont ad. Szoros emberi kapcsolatok, barátságok alakultak ki, és legalább ilyen fontosak számára a kollégák is, akikkel hosszú évek óta együtt dolgoznak nap mint nap.

– Hogyan zárult a 2025-ös év, elégedett az elért eredményekkel?

– Szakmailag nagyon elégedett vagyok, és büszke a sok értékes rendezvényünkre. Szép, marandó programokat sikerült szervezünk. Nem lehetek elég hálás azoknak a segítőknek – mint például Baráth Zoltán tanár úr, Baráth Yvette, Domján Attila –, akik a zenei rendezvényekhez rengeteg segítséget nyújtottak. Persze ide sorolhatom Halász Gyulát, a Magyar Jazz Szövetség tagját is. Valamint számos civil segítők nélkül nehezebb lenne: például Radics Róberttel több városi rendezvényt szerveztünk, azóta is nagyszerű a munkakapcsolat vele. Nagyon hálás vagyok ezért, mert minőségi rendezvényeket segítenek letenni az ügynevezett programasztalra. Köszönöm a kuratórium tagjainak és elsősorban Miskó János elnöknek, Körtvélyessy Attila alelnöknek a sok segítséget. Szakmailag tartalmas évet zárhattunk az irodalomtól kezdve a zene különböző műfajain át, és próbálunk megújulni. Fontos számunkra, hogy igyekezzünk új irányokba is elmenni. Nekünk nincsen programfinanszírozásra különösebben elkülöníthető forrásunk, hiszen mindig az az első cél, hogy az intézmény működhessen, nyitva lehessen, be tudjunk fűteni, a villanyt fel lehessen kapcsolni, a dolgozók bérét fizethessük és az itt működő csoportokat, szervezeteket fogadni tudjuk. Ez az alap. Minden más, amit ezen túl tudunk nyújtani,

plusz egyéb rendezvények, kulturális programok az már mind nagy öröm, ha meg tudjuk szervezni. Persze mindez nem jöhetne létre Nagykanizsa Megyei Jogú Város Önkormányzata és polgármestere Horváth Jácint segítségével nélkül.

Az igazgatónő a szabadidejét nem kizárólag olvasással és kulturális programokkal tölti. A sütés-főzés mellett – a Kanizsai Futó Klub egykori alapító tagjaként – a futás is hosszú időn át minden napjai része volt.

– Olvasni nagyon szeretek, képes vagyok egy ültőmben, akár reggelig kiolvasni egy könyvet. Szeretek koncertekre járni, és Budapesten, a régi ódon falak között működő színházakat, muzikát meglátogatni. Sok-sok évig megszállottan futottam. Egészen két évvel ezelőttig szinte majdnem minden reggel kifizottam a Csó-tóra. Ez olyan volt nekem reggelente, mint másnak meginni a kávé. A Kanizsai Futó Klub alapító tagjai közé tartoztam, de jó pár éve már nem vagyok tag. Nagyon sok országos versenyen vettünk részt. Később azonban már csak a magam kedvére futottam. Mindig keresem és kipróbálok különböző sportolási lehetőségeket, jártam edzőterembe is, de a futás maradt a nagy szerelem. Amikor ráértem, futottam, ilyenkor nagyon jókat lehetett gondolkodni. Allítom, a legtöbb ötletem futás közben született meg. Diákként az alberletben megtanultam sütni-főzni, s ha minden alapanyag megvan hozzá, akkor örömmel nekiállok. A mai napig nagyon szeretem az operát. Legutóbb a Műpában Verdi: Requiem című művét élvezhettem.

BAKONYI Erzsébet



REKORDHIDEG, HÓVAL BORÍTOTT TÁJ ÉS CSÚSZKÁLÁS

– minden, ami a télhez tartozik

2026 januárja régen nem tapasztalt havazással indult. Január 5-én reggeltől egy kiterjedt csapadérendszer érte el Nagykanizsát és környékét, jelentős hótakarót hagyva maga után. A csapadék szerdáiig kitartott, majd a fagyos esték és a pénteki ónos eső tovább fokozta az évszaknak megfelelő időjárási eseményeket. A hófehér táj szerelmesei azonban már csak rövid ideig örülhetnek, ugyanis megkezdődött a felmelegedés.



A nagy mennyiségű havazás egy időre megtorpanította a közlekedést, a Magyar Közút, illetve a Netta-Pannonia azonban az erőforrásoknak és a lehetőségeknek megfelelően kezelte a kialakult helyzetet. Az útviszonyokból adódóan több esetben riasztották a tűzoltókat az időjárással összefüggő műszaki mentésekhez. A bejelentések jellemzően elakadt kamionokról, kisteherautókról és személygépkocsikról érkeztek. A havazás elsősorban a gyalogosforgalomban okozott sérüléseket. A Nagykanizsai Kanizsai Dorottya Kórház adatai alapján ugyanis az elmúlt időszakban több ellátásra szoruló beteg érkezett az intézménybe, többnyire a jeges járdákon elszenvedett balesetek miatt.

A hét közepétől csapadék nem, a dermesztő mínuszok azonban egyre inkább jellemzőek voltak a térségben. Két alkalommal is Murakeresztúron mérték az országban a leghidegebbet, hétfőn a kora reggeli órákban -21,7 Celsius-fokot mutattak a hőmérők a dél-zalai településen.

Ezen a héten már minden főút-vonal akadálymentesen járható volt, a szolgáltató munkatársai pedig folyamatosan dolgoznak a járdák felszabadításán, hogy eltüntessék a rátaposott, lefagyott jeget. Az utak és járdák mellett

sok helyen a parkolók takarítása még várat magára. A Netta-Pannonia szakemberei szerint azonban ez nehezen megoldható, hiszen a parkolóba csak korlátozottan tudnak behajtani olyan eszközökkel, amelyekkel hatékony munkát lehetne végezni. További nehezítő körülmény, hogy a parkolók szinte éjjel-nappal használatban vannak, így a gépek számára nincs elegendő idő és hely a beavatkozásra.

A sok bosszúság mellett azonban sokan ki is használták a hótakarót, például a Csónakázó-tónál. A kilátó alatti dombon gyerekek és felnőttek együtt élvezték a csúszkálást: a legtöbben szánkóval érkeztek, de akadtak, akik traktorgumi belsővel próbálták ki a lejtőt. Az extrém hidegnek köszönhetően a Csónakázó-tavon jégreteg is kialakult, a szakemberek azonban óva intették a kirándulókat attól, hogy a jégre lépjenek. Még egybefüggő jég esetén is csak saját felelősségre használható a felület.

És mi várható a folytatásban? A csapadéktömb elhagyta a térséget, így száraz idő következik felmelegedéssel. A napsütés azonban a hét végére eltűnhet, és van esély rá, hogy visszatér a korábban tapasztalt szürke, ködös idő.

Összeállította:
VUK Anita




 ÁSÓ, KAPA, GEREBLYE 152.

HÓTAKARÓ A HATÁRBAN – ÉS IDŐJÁRÁS JÓSLÁS

Csend honol a város környékén, a nyugalmat ezekben a hónapokban nem zavarják meg a munkagépek a földeken. Ráadásul megérkezett a hosszú évek óta vágyott hótakaró a mínuszokkal együtt.

fotók: Szalai Szilveszter

Az őszi munkákat időben sikerült befejezni a földeken, a komolyabb tél beállta előtt minden mag a földbe került. Az őszi talajmunkák, a mélyművelés és a vetés is időben, jó minőségben megtörtént – mondta el Ács Norbert gazdálkodó. – Összel vetjük a nyáron betakarítandó növényeknek a zömét. Nagyobb területeken – ami az utak mentén is látható – például az őszi káposztarepce, őszi búza, akár még az őszi árpa, tritikálé – ezeknek a növényeknek a vetése mindig szeptember elejétől október végéig tart. Mindegyik növénynek megvan az optimális vetési intervalluma. Ezek ilyenkor áttelelnek, és tavasszal kezdődnek velük a munkák, mint például a fejrágázások – fogalmazott a gazdálkodó.

A gazdaságban különlegesebb növényekkel is szoktak foglalkozni, több alkalommal virított a földjeiken például a bíborhere, de idén nem vetettek belőle. Bükkönyt viszont vetettek, mint azt a fiatal gazdálkodó elmondta: most ez egy próba, majd kiderül, hogyan vészeli át a telet a növény, hiszen ez az idei első év, amikor nagyobb területen is ve-

tettek belőle.

Beszélgetésünk aktualitását a hótakaró és a mínuszok adták – ezzel kapcsolatban mindig is csupa jót szoktak mondani a szakemberek. – Hogy ilyen huzamos ideig, ilyen mértékű hótakaró legyen, az valóban ritkaságnak számított az utóbbi években. Most nagyságrendileg 20-25 centis friss hó esett itt a térségünkben, ez nagyon jó az őszi vetéseknek. Ma reggel (az interjú január 12-én készült – a szerk.) is közel mínusz 20 fokra ébredhettünk a környékben. A hótakaró nagyon jól leszigeteli a növényeket. Mivel a hótakaró szigetel, nagy mértékben nem fog átfagyni a talaj, viszont nyilvánvaló, hogy azoknak a kártevőknek, amelyeknek oxigénre van szükségük, nem jutnak hozzá, mert azt is leszigeteli a hótakaró. Azok a kártevők viszont, amelyek nem a talajban, hanem a fákon, vagy egyéb helyeken vannak és károsak – ideértve a kullancsot is – ez a mínuszos időjárás megselektálja a populációjukat – mutatott rá a szakember. Beszélgetésünk végén rákérdeztünk arra, így a tél derekán, ilyen időjárási körülmények mellett pozitívan tekin-



nek-e a tavaszra a gazdálkodók? Ács Norbert azt mondta: hosszú még a tél...

A január ősi magyar nevén a Fergeteg hava. Bizonyos napokhoz időjárás jósló, a mezőgazdaságra vonatkozó hiedelmek tartoznak. Nézzünk egy párat, és majd figyeljük meg, beválnak-e az évszázados jóslatok!

Január 18.: Negyvenes időjósító nap a népi időjósításban. A mondás szerint „Piroska napján, ha fagy, negyven napig el nem hagy”

Január 20.: Fábián és Sebestyén napja. A hagyomány szerint ez az első tavaszébresztő nap. Ekkortájt kezdenek a fák mézgasodni, nedvet szívni.

Január 21.: Ágnes napja. A régiék megfigyelése szerint,

ha ezen a napon derült az idő, akkor jó termés lesz az évben. E napon bőjtölve, és néhány egyéb előírást követve a lányok megálmodhatják jövődöbelijüket.

Január 22.: A szőlősgazdák egyik védőszentjének napja. „Ha megcsordul Vince, tele lesz a pince” illetve „Hogyha fénylik Vince, megtelik a pince” – ha meg nem csepereg, nem lesz elég bor. A hagyomány szerint ezen a napon „Vince-vesszőt” metszenek, és nótaszóval vonulnak haza a dombról. A szőlővesszőket a meleg szobába öblös szájú üvegbe helyezik. Ha ezek kihajtanak, akkor nem fognak elfagyni a szőlőszemek. Vince időjárását mindenütt figyelemmel kísérték a szőlősgazdák.

VINCZE Adél


SKORPIÓ (10.24-11.22):

Nézzon körül figyelmesen, mert a közelében van valaki, akinek felkeltette az érdeklődését. Egy darabig csak rózsaszín szemüvegen át figyeljen mindenre, és ne kritizáljon senkit.

RÖGTÖN DUPLA FORDULÓVAL KEZDENEK

Két mérkőzéssel folytatja szereplését a Kanizsa Sörgyár SE női Extraligában szereplő csapata. A sörgyáriaknak a második, idegenben megvívott mérkőzősorozat akár a szezon további részét is meghatározhatja.

Két győzelemmel és öt vereséggel, a tabella kilencedik helyén mehetett téli szünetre a kanizsai csapat, Jakabfi Imre tanítványai ezzel a kilencedik helyen állnak jelenleg. Jellemző a párharcok kiegyenlített-ségére, hogy két meccssorozatot is 4:3-ra buktak el a sörgyáriak, ha ezeken összejejt volna a bravúr, akkor most akár az ötödik helyért is harcba lennének.

Az első hétfévi ellenfél ellen leginkább majd a tisztes helytállás lehet a cél, hiszen a Budapesti Erdőt idáig valamennyi meccssorozatát megnyerte és egyedül a mezőnyben 100 százalékos teljesítménnyel áll. A fővárosiaknál több válogatott játékos is kerettagnak számít, így ezeken a meccseken ők az esélyesebbek.



Fotó: Jakabfi Imre

A DAK-DEAC HGL elleni forduló már teljesen más forgatókönyvet sejtet. A debreceniek szintén 2-5-ös mérleggel állnak jelenleg, így számukra is rendkívül fontos lehet ez a párharc. A mostani szezonban még nem játszott egymással a két csapat, tavaly a gárdák szintén hasonló erőt képviseltek, de a sörgyáriak zártak előrébb a tabellán.

A mostani dupla idegenbeli forduló után majd két párharcot hazai pályán vívnak meg a kanizsai hölgyek. Február első hétvégéjén a Győr és a Budaörs lesz az ellenfél a Piarista Iskola tornacsarnokában.

KÁLOVICS Tibor

MÁR EDZÉSSEN

Elkezdte a felkészülést a tavaszi idényre az FC Kanizsa labdarúgócsapata. Az NB III. Dél-Nyugati csoportjának listavezetője számos mérkőzést vív a bajnokság márciusi újraindulásáig.

Hosszú éven vannak túl a kanizsai labdarúgók, hiszen a csapat egy része júniusban még osztályozót vívott, néhány héttel később pedig már elkezdte a felkészülést a 2025/26-os idényre. Az őszi 17 forduló sikerrel abszolválták a piros-kékek, hiszen féltávnál három pont előnnyel vezetik a tabellát a Kaposvár előtt. A keret tagjai a Siófok elleni novemberi győzelmet követően még egy hetet edzetek, majd a játékosok december közepétől már egyéni edzésprogramot teljesítettek.

A csapat 2026-ban először hétfőn edzett ismét együtt, az első nap az állapotfelmérésről szólt, keddtől azonban már a hagyományos tréningeké a főszerep. Gabala Krisztián vezető-



edző hangsúlyozta, a terv az, hogy a felkészülési időszakban nyolc-kilenc találkozót is vívjanak, ezek közül az elsőt már pénteken lejátszák Lendvén, egy szlovén ellenféllel szemben. Az edzőmeccseken szerepet kap az egyenlő mennyiségű terhelés is, ám a legfontosabb szempontnak a csapatjáték továbbfejlesztése számít ebben az időszakban.

A keretben több változás is lesz, Cserkuti-Németh Olivér, Őri Krisztofer és Őri Bálint távoztak, és a tervek szerint több új igazolást is lebonyolít a klubvezetés az átigazolási időszakban. Hivatalosan, hogy kikkel erősödik a csapat a január 15-én kezdődő átigazolási időszakban derül ki.

KÁLOVICS Tibor

MÁS SZEREPEBEN A SÍP-MESTEREK

Nagykanizsa adott otthont a 19. Sípmester Fesztiválnak, vagyis a labdarúgó-játékvezetők teremturnájának. Az Arénában rendezett mérkőzősorozat sportszerű, de nagy küzdelmet hozott.

2006-ban hívta életre az MLSZ a Sípmester Fesztivált, amelynek célja, hogy építse a játékvezetői közösséget és felhívja a figyelmet a bírótársadalom összetartására. A tornát minden évben más vármegyei igazgatóság rendezi meg, idén pedig először Zala kapta a feladatot. A kétnapos eseményen mind a 20 igazgatóság amatőr sípmesterei pályára léptek, a közönség nem kevesebb, mint 64 mérkőzést láthatott városunk legnagyobb sportszarnokában.

Az első nap a csoportküzdelmekről szólt, de már itt is nagy volt a tét, hiszen az ötös csoportokból csak

kétten jutottak tovább, a többiek a vigaszágon folytathatták szereplésüket. Vasárnap aztán jöhetek a helyosztók, a negyeddöntők, az elődöntők, a bronzmérkőzés és a finálé. A csapatok többségében pályára léptek olyanok, akik legalább megyei szinten rúgták a bőrt és ez a színvonalat is mutatta. A meccsek normál futsal szabályrendszerben zajlottak és ahogy haladt előre a torna, úgy váltak egyre szorosabbá a küzdelmek. A bronzérmet Baranya csapata szerezte meg, a döntőt pedig kiélezett mérkőzésen Szabolcs-Szatmár-Bereg vármegye együttese nyerte 2-1-re Fejér vármegye ellen. A zalaiak a 19. helyen zártak egy győzelemmel és egy döntetlennel.

AXX. Sípmester Fesztivál helyszíne Tatabánya lesz 2027. januárjában.

KÁLOVICS Tibor



Fotó: Sípmester Fesztivál Facebook-oldal

PAPÍRFORMA ÉVKEZDET

Egy győzelemmel és egy vereséggel kezdte 2026-ot a Kanizsa KK a férfi kosárlabdázók NB II-es bajnokságában. A csapat jelenleg a negyedik helyért harcol a tabellán.

Négy győzelemmel és három vereséggel zárta a decembert a kanizsai csapat, amely ebben a szezonban került át a kiemelt csoportba a nyugati divízióba. A dél-zalaiak rögtön az új év negyedik napján az egyik legnehezebb ellenféllel néztek szembe és a MAFC Martos a Kanizsa Arénában talán még akkor is nehéz ellenfél lett volna, ha nem foghíjasan áll ki a Kovács Nándor irányította gárda. A fővárosiak már az első félidőben nagyot léptek a győzelem felé és bár, a kanizsaiak küzdöttek, a végeredmény 64-87 lett. Jellemző a játék képére, hogy a kanizsai pontok jelentős többségén három játékos, Kiss Kornél, Hajduk Attila és Horváth Gergő osztottak.

A legutóbbi fordulóban a papírforma kötelező kanizsai

győzelmet ígért, hiszen a sereghajtó, 1-10-es mérleggel álló TF-The Boyz volt az ellenfél. A fővárosiak – akiknél az ismert rapper T. Danny is kerettagnak – ősszel nagy különbséggel maradtak alul Kanizsán, ám az esélyeken némileg módosított, hogy összesen hét dél-zalai játékos tudott elutazni a meccsre. A hazaiak meg is nyerték az első negyedet, ezután viszont átvette a játék irányítását a Kanizsa, amely végül 93-83-as sikert könyvelhetett el. Kiss 44, Hajduk 31 pontjával emelkedett ki a győztes csapatból.

A kanizsaiak még három mérkőzést vívnak januárban, egyet éppen a MAFC Martossal, ám akkor már idegenben.

KÁLOVICS Tibor



ÖNKRITIKA, KÖVETKEZETESSÉG, FEJLŐDÉS

– Berke Balázs útja a nemzetközi kupákig

Az elmúlt években többször is a legjobb hazai játékvezetőnek választották a nagykanizsai születésű Berke Balázst. A sármester az utóbbi időszakban számos nemzetközi mérkőzésen működött közre, többek között olyan csapatok találkozóin, mint a norvég válogatott, a Celta Vigo és a Fiorentina. Interjünkban pályafutása mellett szakmai filozófiájáról is beszélgettünk a szakemberrel.

Mi vitte a játékvezetői pályára?

Fociztam, de nem voltam különösebben jó játékos, és komoly karrier sem állt volna előttem ezen a téren. Azt akkor még nem tudtam, mi fog kisülni a játékvezetői pályafutásomból. Édesapám játékvezető volt, NB III-as szinten is működött. Kipróbáltam magam a játékvezetésben, és eljutottam odáig, ameddig. Szerettem volna a futball közelében maradni, hiszen mindig is szerettem – és a mai napig szeretem – ezt a közeget.

Volt szakmai példaképe?

Konkrét példaképem nem volt. Annak idején sok Bundesliga-mérkőzést néztünk, és a német játékvezetők – például Markus Merk, Wolfgang Stark vagy Herbert Fandel – karakán, határozott, kemény stílusa kifejezetten tetszett. Igyekeztem egy ehhez hasonló irányt követni, amely a saját személyiségemhez és karakteremhez illik, és ezt a szemléletet a mai napig próbálom képviselni és fenntartani.

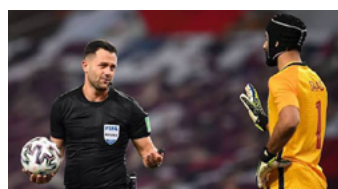
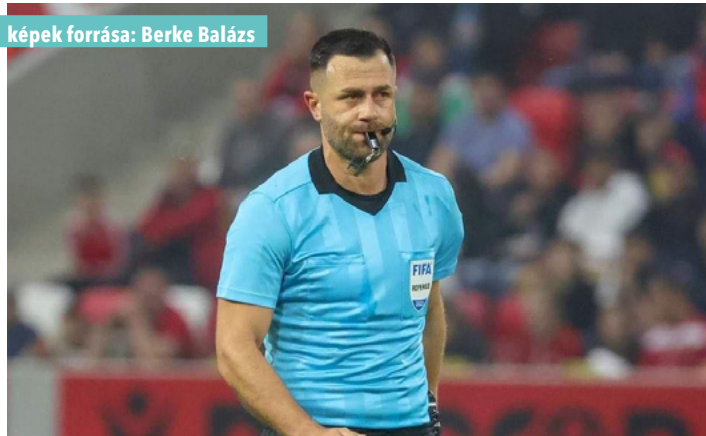
Mi volt az első meccs, ahol közreműködött?

Az első felnőttmérkőzésem egy Páka-Baktúttos találkozó volt 2006 áprilisában, a megye II-ben. Szeptemberben már megye I-es mérkőzést vezettem, a Letenye-Tungram összecsapást, majd a következő év áprilisában az NB III-ban fújtam egy Sárvár-Csorna mérkőzést. 2005-ben kezdtem a játékvezetést, és 2009-ben már az NB II-ben is bemutatkozhatam: az első mérkőzésem a BKV Előre-Bócs találkozó volt. A Bócs azóta megszűnt, míg az Előre jelenleg az NB III-ban szerepel.

Elég hamar eljutott NB-s szintig, ma ez lehetséges lenne?

Viszonylag gyorsan haladtam előre a ranglétrán, akkoriban ugyanis egy fiatalítási hullám zajlott a játékvezetésben. Azóta ez sokat változott: ma már nem úgy működik, hogy valaki befejezi a futballkarrierjét, majd játékvezetőnek áll. Manapság viszonylag

képek forrása: Berke Balázs



fiatalon kell elkezdni, megfelelő erőnléttel és szakmai tudással, és csak így lehet fokozatosan előrelépni a szakmai ranglétrán. Én annak idején beleestem ebbe a fiatalítási hullámba.

2011-ben debütált az NB I-ben. Hogyan emlékszik a kezdeti időszakra?

Július 30-án debütáltam egy Siófok-Újpest mérkőzésen. Ezt követően volt egy kisebb szünet, majd egy keretszűkítés, amelyből sajnos kimaradtam. Nyilván ez törést jelentett a karrieremben, de nem estem kétségbe, és eszembe sem jutott abbahagyni. Inkább dacossá tett: elhatároztam, hogy megmutatom és bebizonyítom, hogy van ott keresnivalóm és helyem. Ha azt nézem, hogy több mint 200 NB I-es mérkőzést vezettem, és hét éve FIFA-játékvezető vagyok, akkor azt hiszem, sikerült is bizonyítanom.

A nemzetközi karrierje hogy indult?

2019 óta vagyok FIFA-játékvezető. Először egy utánpótlástornán vettem részt, Hollandiában mutatkoztam be nemzetközi szinten. Azóta számos hasonló tornán szerepeltem, és ott is lépésről lépésre haladtam előre

pont: nem úgy kezdek neki egy évnek, hogy azon gondolkodom, ki szavaz majd rám. Mindenesetre jó érzés, ha a csapatok elégedettek a teljesítményemmel.

Őn használta először a VAR-t magyar bajnokin. Hogyan vélekedik a technika szerepéről a labdarúgásban?

2021. július 30-án a Paks-Mezőkövesd mérkőzés volt az első videóbírós találkozó Magyarországon. A játékvezetés azóta rengeteget fejlődött, és a világ is egyre inkább a technika használata felé tolódott. Szerintem már kikerülhetetlen volt, hogy a futballban is bevezessék a videóbíró-rendszert. Egy-egy emberi hiba ne döntsön csapatok sorsáról.

Milyennek látja a hazai játékvezetői társadalom helyzetét?

Ha az NB I-es keretet nézem, van néhány rutinosabb kolléga, de sokan vannak, akik most kerültek be az élvonalba, és erősödnek. Ez egy jó egyvelegnek mondható: a fiatalok elleshetnek egy-két dolgot a tapasztaltabb kollégáktól. Szerintem szépen be fognak épülni. Az NB II-es és NB III-as keretekben is van néhány tehetséges fiatal, akik szintén fejlődhetnek, és később be tudnak illeszkedni az NB I-es keretbe.

A fórumokon visszanezi, hogy mit gondolnak az adott teljesítményéről?

Nem. Tudatosan kizárom ilyenkor a közösségi médiát, a kommenteket és a fórumokat. Saját magammal foglalkozom: minden meccsemet visszanezem, különösen a kritikus szituációkat. Még egy mérkőzés után sem álltam fel úgy a laptop elől, hogy minden rendben lett volna; mindig találtam valamit, amin javítani kellett. Ha egyetlen tanácsom lehet a fiataloknak, az az, hogy legyenek nagyon önkritikusak. Ha saját magukat csapják be, nem fognak tudni fejlődni.

KÁLOVICS Tibor



BAK (12.22-01.20):

Némi félreértés vetíthet árnyékot a párkapcsolatára. Semmi esetre se érezzen emiatt haragot. Nézzen a naptárára, mert a január hátra lévő napjaiban még sok öröm érheti mindkettőjüket.



SURD ÉS LISZÓ TELEPÜLÉSEK SZENNYVÍZELVEZETÉSE

Köszönjük Magyarország Kormányának támogatását és az Európai Unió társfinanszírozását

KEHOP-2.2.2-15-2021-00171
kódszámú projekt támogatása:
1.874 millió Ft

KEHOP Plusz - 2.1.10-23-2024-00018
kódszámú projekt támogatása:
490,6 millió Ft



VÍZÖNTŐ (01.21-02.19):

Bizonyára már mondta önnek valaki, hogy jók a megérzései. Ezt igazolja az is, hogy csalódni fog egyik ismerősében. Olyan tulajdonságára derülhet fény, amire nem számított.

A 2025. december 17-i számunkban megjelent rejtvény megfejtése:

**A KARÁCSONY NEM
EMBERI TALÁLMÁNY,
A KARÁCSONY ISTEN
MEGLEPETÉSE.**

KÖVETKEZŐ VÉRADÁSOK

**2026.01.20. kedd
10:30-13:30**

Vöröskereszt Nagykanizsa
(Nk Sugár út 28.)

A megjelenítést ezúton is köszönjük!
Véradásaink időpontját megtalálják a
Kanizsa TV Lapozójában is!

**A véradás mindenki
számára nyitott.**

NAGYKANIZSA MEGYEI JOGÚ VÁROS KÖZGYŰLÉSE ÁLTAL ALAPÍTOTT KITÜNTETÉSEK ADOMÁNYOZÁSA

Benyújtási határidő: 2026. JANUÁR 31.

Tájékoztatjuk a lakosságot és a társadalmi szervezeteket, hogy városunk közgyűlése 2026-ban is adományoz kitüntető címetek és díjakat. Önkormányzatunk ilyen módon is kifejezi a város megbecsülését azok iránt, akik:

- a város fejlesztésében kiemelkedően munkálkodtak,
- tudományos, művészeti, szakmai munkásságuk során maradandót alkottak,
- tevékenységükkel a város gazdaságának, kultúrájának fejlődését, az itt élők életkörülményeinek javítását szolgálták,
- kiemelkedő helyi közéleti tevékenységet végeztek,
- tevékenységükkel Nagykanizsa város hazai és nemzetközi hírnevét öregbítették, kiemelkedően támogatták a nemzetiségek kultúrájának fejlődését, életkörülményeik javítását.

Mindezek elismerésére Nagykanizsa Megyei Jogú Város Közgyűlése a következő kitüntetéseket alapította:

- „Nagykanizsa Megyei Jogú Város Diszpolgára” kitüntető cím,
- „Pro Urbe Nagykanizsa” kitüntető cím,
- „Nagykanizsa Megyei Jogú Város Címere” kitüntető cím,
- „Paizs Ferenc-díj” kitüntető cím,
- „Szekeres József-díj” kitüntető cím.

A „Nagykanizsa Megyei Jogú Város Diszpolgára” kitüntető címre a Közgyűlés tagjai, bizottságai, továbbá nagykanizsai székhelyű intézmények, nagykanizsai székhellyel bejegyzett civil szervezetek és nagykanizsai egyházi szervezetek tehetnek javaslatot.

A „Pro Urbe Nagykanizsa”, a „Nagykanizsa Megyei Jogú Város Címere”, a „Paizs Ferenc-díj”, a „Szekeres József-díj” kitüntető címek odaítélésére a Közgyűlés tagjai, bizottságai, nagykanizsai székhelyű intézmények, nagykanizsai székhellyel bejegyzett civil szervezetek, nagykanizsai egyházi szervezetek, továbbá a nemzetiségi önkormányzatok tehetnek javaslatot.

A kitüntetések adományozásának részletes feltételeit a helyi kitüntetések alapításáról és adományozásáról szóló 3/2024. (III. 12.) önkormányzati rendelet tartalmazza, mely megtekinthető a Polgármesteri Hivatalban és az önkormányzat honlapján (www.nagykanizsa.hu/önkormanyzat/rendeletek).

Kérem a javaslattevőre jogosultakat, hogy kitüntetési javaslaataikat az önkormányzat honlapjáról (www.nagykanizsa.hu) / Polgármesteri hivatal / E-ügyintézés, letölthető nyomtatványok / Egyéb nyomtatványok) letölthető űrlapon, részletes indoklással legkésőbb 2026. január 31-ig nyújtsák be Horváth Jácint polgármesternek címezve. (Nagykanizsa Megyei Jogú Város Polgármesteri Hivatala 8800 Nagykanizsa, Erzsébet tér 7.)

Kérem, javaslataikat az indoklásokkal egyidejűleg lehetőség szerint word fájlban, e-mailen is küldjék meg a strobl.krisztina@nagykanizsa.hu címre!

THICH NHAT HANH MEGÁLLAPÍTÁSA	GYAKRAN SZÓBA HOZ NORVÉG DRÁMAÍRÓ	AMERIKAI VÍZESÉS	MESTER- SÉGES NYELV HAGY	KÖVETEL- MÉNY NEWTON	SVÉD POP- EGYÜTTES ÉSZAKI FÉRFINEV	... McBAIN (USA-ÍRÓ)	LOKÁTOR	KÉRDŐ- SZÓCSKA	NAGY BÁNAT GÖRÖG AUTÓJEL	DRESSZ	RÉGÉSZ MUNKÁJA	TYÚK KICSINYE
2 1												I
ANGLIA KÖLTŐI NEVE				SPORT- SZER TESTI ENERGIA				TETEJÉRE POTTYAN NŐI NÉV				
ASZTAL- HEGY PAKTUM			NŐI NÉV			AZONBAN GYERTYA ANYAGA		ÁLLATI FEGYVER SZÓKDÉ- CSEL				
			ITTRIUM			EURÓPAI FŐVÁROS HEKTO- LITER			KICSIT ÁTKIABÁLI KÁLIUM, NOBÉLIUM			
IDEGEN LÉNA			PONT, ANGOLUL MÁTKA		VEREKE- DÉS NŐI NÉV			RENDEZŐ (CSABA) MISKOLC HEGYE				
FORDÍ- TOTT KETTŐS BETŰ	...,-RE ÁZSIAI NÉP		AL DI ... (GITÁROS) ... TURNER (ÉNEKESNŐ)			ELŐTAG: ÁT, TŰL- OLASZ VÁROS			FÉLÁRI KAPCSO- LAT JELZŐJE			
FLUOR ... MOORE (SZÍNÉSZ- NŐ)	GAZDASÁGI TÁRSULÁS USA-TAG- ÁLLAM				SZEG VÉGEI! ... PÁL (RÉGI TV-S)	KOMMUN- TITKOS- SZOLG. BETAKAR			FORGÓ RÉSZI HÁZBÓL CIPEL			MEKK ... (EZER- MESTER)
	... MAIL BOR ILLATA, ZAMATA			MAGYAR KIRÁLYNÉ HISZÉKENY					KNOCK OUT ZAVARBAN VANI!			
LAOSZ NEMZETI ÉTELE			TAVASZI ÜNNEP IN MEDIAS ...			TILTÁS AZONOS BETŰK		ORVOSI KÉS SCHÜTZ ...				
SAKK- BÁBU				OSZTRÁK AUTÓJEL ...KA PÁRJA	HIVATÁ- SOS VÉGTÉLEN TÁVI!			AMELY HELYEN SZEM, NÉVMÁS				
BECÉZETT ENIKŐ			ÓKUMLÁLÓ A SUGÁR JELE						EGY, ANGOLUL OXIGÉN			
S ^M Z ^D						JÓTÉKO- NYAN TÁMOGAT						



HALAK (02.20-03.20):

Próbálja megtalálni az egyensúlyt a munkája és a hobbi között. Most elsősorban a téli sportokat helyezze előtérbe, közben néhány órára kikapcsolhatja a telefonját is.

FERMENTÁLJUNK OTTHON

Hogy miért érdemes fermentált zöldségeket fogyasztani? Zentai Judit olvasónktól megtudhatjuk: azért, mert probiotikumokban gazdagok, javítják az emésztést, erősítik az immunrendszert, és segítik a szervezet méregtelenítését. De mi is pontosan a fermentálás? A zöldségek a saját levükben – Judit esetében parajdi sós lében – lezárt üvegben erjedni kezdenek. Az eljárás során nem használnak cukrot, ecetet vagy édesítőszert. Az erjedés hatására elszaporodnak a tejsavbaktériumok, amelyek természetes módon tartósítják az ételeket, és kiváló probiotikumként szolgálnak a szervezet számára. És mi minden lehet fermentált finomság alapanyaga? Például cékla, lilakáposzta, sárgarépa, fokhagyma, jégcsapretek, édesburgonya, dinnyehéj, karfiol, brokkoli, paprika, paradicsom, zeller, csípős paprika, uborka, kelkáposzta, spárga, tök, cukkini, gomba, bab, köles, lencse vagy zöldbab. Érdekesség, hogy Judit még sásliliom bimbót is sikeresen fermentált.

A FERMENTÁLT FINOM-SÁG HOZZÁVALÓI:

Zöldségek és a fermentálólé, mely 2 %-os sóoldat, 1 liter vízből és 1 evőkanál (2 dkg) parajdi sóból készül.

ELKÉSZÍTÉSE:

A tetszőlegesen kiválasztott zöldségeket megtisztítjuk, alaposan megmossuk, majd feldarabolva a kimosott üvegekbe tesszük. Amikor az üveg szája már szűkülni kezd, befejezzük a feltöltést, és a zöldségeket műanyag leszorítóval vagy egy nagyobb zöldségdarabbal rögzítjük, hogy ne emelkedjenek fel. A felöntőlevet úgy öntjük rá, hogy a zöldségeket teljesen ellepje. A lé szintje és a kupak között legfeljebb 1-1,5 centiméter hely maradhat. Ezután rácsavarjuk a tetőt. Az erjedéshez 20-22 Celsius-fok az ideális, így a fermentálás akár a lakásban is elvégezhető. Az üvegeket egy tálcára helyezzük, majd hagyjuk, hogy a folyamat beinduljon. Másnap már megje-



lennek az erjedés jelei: az üveg sziszeg, a lé zavarossá válik, szagosabb lesz, a tető enyhén kidudorodik, és akár muslicák is megjelenhetnek – mindez természetes jelenség. Néhány nap elteltével a lé letisztul, az üvegek „lenyugszanak”, és elkészül a ropogós, ízletes fermentált zöldség. Az íze megosztó lehet: van, aki rajong érte, mások kevésbé kedvelik. Felhasználható önmagában, szendvicsekhez, húsok mellé savanyúságként, de párolt zöldségekhez, levesekhez és főzelékekhez is jól illik. Felbontás után hűtőben tároljuk, és a levét



is érdemes elfogyasztani, mivel kifejezetten jótékony hatással van az emésztésre. Felbontatlanul akár évekig is eláll.

BAKONYI Erzsébet



+36-30-748-5795
INKUBATORNK@NAGYKANIZSA.HU

inkubátorház

tárgyaló, előadó bérlés
fénymásolás
spirálozás
nyomtatás
eszközbérlés

Inkubátorház
és Innovációs Központ
NAGYKANIZSA

További híreinket
megtalálják a
www.kanizsamediahu.hu
oldalon.

KANIZSA
ÚJSÁG